



ERIK RYDVALL Nyckelharps-
spelmannen Erik har på senare år
vuxit fram som en stjärna på den
svenska folkmusikhimlen. Med
sitt starka personliga uttryck och
virtuosa spel och sin ständiga
lust till nya utmaningar är han en
hett eftertraktad musiker, ofta till
samarbeten över genregränser.
Under utbildningen på Kungl.
Musikhögskolan i Stockholm var
Erik med och startade upp den
flerfaldigt prisbelönta folkmusiktrion
Nordic. Några år senare bildades
duon Rydvall/Mjelva tillsammans
med den norska hardingfele-
spelmannen Olav Luksengård
Mjelva. Eriks musikaliska bredd kan
inte beskrivas bättre än att han har
turnerat med flamencokompaniet
"Flamencos en route", Danska
radions flickkör, Norrlandsoperans
Symfoniorkester, Dalasinfoniettan,
konsertorganisten Gunnar
Idenstam samt med den svenska
världsmusikens grundare Ale
Möller. Under de senaste åren har
Erik tagit sig an soloprojektet att
spela Bachs partitor för violin och
cello på nyckelharpa. Ett mycket
ovanligt med samtidigt självklart
möte mellan Bachs musik och den
svenska nyckelharpan som har anor
ända tillbaka till medeltiden.

KRISTINE WEST är en flerfaldigt
prisbelönt flöjtist med rötter
i den hälsingska folkmusiken.
Med masterexamen i tidig musik
vid Kungl. Musikhögskolan i
Stockholm, flertalet stipendier
från bl. a. Kungl. Musikaliska
Akademien, Konstnärsnämnden,
Kulturrådet och Statens Musikverk,
såväl som med en omfattande
konsertverksamhet, har hon
etablerat sig på musikscenen. Som
solist och ensemblermusiker har
Kristine turnerat i hela Norden,
Tyskland, Holland och Turkiet.
Hon anlitas frekvent som flöjtist i
barockorkestrar som exempelvis
Drottningholms Barockensemble.
Med två album i eget namn på
skivbolaget Daphne har hon
mottagit lovord från bl. a. Sveriges
Radio P2 och internationell press.
Kristine har samarbetat med
Sveriges Radios Symfoniorkester,
Blåsarsymfonikerna samt gör under
hösten 2018 en turné som solist
med Gävle Symfoniorkester. Flöjten
lär vara ett av världens äldsta
instrument och finns representerad i
stort sett alla kulturer världen över.
Kristine spelar på flöjter av trä,
såsom blockflöjter, traversflöjter
och olika typer av tvärflöjter
och pipor.

PROGRAM



Högtidsmarsch

Erik Rydvall

Vårdroppar

Erik Sahlström (1912–1986)

Innerligheten

Jonas Olsson (1965?–2010)

Sigrid & Småfolket

Erik Rydvall

Bachslått

Gjermund Larsen

Partita för Soloflöjt i a moll

J.S. Bach (1685–1750)

Allemande – Courante – Sarabande – Bourée

Ur Suite i G dur för solocello

J.S. Bach

Prelude – Courante – Menuet I & II – Gigue

Polska

efter Sven Donat (1755–1815)

Sitojaure

Kristine West

Pastavagge

Erik Rydvall

Vatten

Torbjörn Näsborn